

## Vijfendertig

Geef het goede voorbeeld en de wereld zal volgen,  
volgen zonder schade, blij gezondheid en harmonie te vinden.

Muziek en verfijnd voedsel houden de voorbijganger op.  
Maar Tao die verklaard is heeft geen smaak. Het is flauw.

Kijken is niet genoeg om het te zien.  
Ernaar luisteren is niet genoeg om het te horen.  
Door het te gebruiken is het onuitputtelijk.

## Vijfendertig

De ganse wereld gaat naar hem,  
die zich aan de grote vorm houdt.  
Zij gaat en ziet geen gevaar,  
maar rust, gelijkheid en gemeenschap.  
Muziek en lekkernijen doen de vreemdeling toeven.  
Maar Tao, in woorden vertolkt,  
is zuiver en vrij van geur.  
Zo je ernaar kijkt, zie je het niet;  
zo je ernaar luistert, hoor je het niet.  
Wanneer je het gebruikt,  
blijkt het echter onuitputtelijk.

## Vijfendertig

*Wie het Grote Beeld voor ogen houdt is de wereld tot voorbeeld.  
De wereld zal het volgen en geen kwaad ondervinden.  
De mensen zullen vrede, veiligheid en voorspoed vinden.*

*Muziek en spijzen doen de reiziger stilhouden,  
maar al wat Tao uitademt heeft geen smaak.*

*Je kijkt naar Tao, maar het is niet genoeg om te kunnen zien.  
Je luistert naar Tao, maar het is niet genoeg om te kunnen horen.  
Je put uit Tao, en het is onuitputtelijk*